

förderfähig!

Ideen entwickeln. Anträge schreiben. Förderer überzeugen.

Modulare Veranstaltungsreihe zu Antragstellung und Projektfinanzierung

September 2026 - April 2027



Wie können Projektideen in der Kulturellen Bildung erfolgreich umgesetzt und Fördermittel eingeworben werden? **förderfähig!** begleitet Sie von der ersten Idee bis zum Gespräch mit Fördermittelgebern.



Landesvereinigung
Kulturelle
Jugendbildung
Niedersachsen

Viele Akteur_innen der Kulturellen Bildung verfügen über überzeugende Projektideen, stehen jedoch vor der Herausforderung, bei der Antragstellung die richtige Ansprache von Fördermittelgebern zu finden. Förderstrukturen sind komplex und Anforderungen an Anträge oft unklar.

Hier setzt **förderfähig!** an und vermittelt praxisnah Kompetenzen zur erfolgreichen Projektentwicklung und Fördermittelakquise.

Die dreiteilige Reihe kombiniert Grundlagenvermittlung, praktische Schreibarbeit und die direkte Anwendung im Austausch mit Förderern. Sie entwickeln Ihre eigenen Projektideen weiter, formulieren Anträge und bereiten sich gezielt auf Gespräche mit Fördermittelgebern vor. Zwischen den Modulen arbeiten Sie eigenständig oder im Austausch mit anderen Teilnehmer_innen weiter.

Ziel ist es, konkrete Projektvorhaben bis zur Förderfähigkeit zu entwickeln.

Fragestellungen

- Wie wird aus einer Idee ein förderfähiges Projekt?
- Welche Förderstrukturen sind für mein Projekt relevant?
- Was erwarten Fördermittelgeber_innen von meinem Antrag?
- Wie formuliere ich mein Vorhaben klar und überzeugend?
- Wie trete ich mit Förderern in Kontakt?

Ziele

- Sicherheit gewinnen im Umgang mit Förderstrukturen
- Wissen darüber erlangen, welche Förderart für das eigene Vorhaben relevant ist
- Schärfung und Strukturierung eigener Projektideen
- Anträge verständlich und überzeugend formulieren
- Entwicklung von Strategien zur Ansprache von Förderern



förderfähig!

Ideen entwickeln. Anträge schreiben. Förderer überzeugen.

Modulare Veranstaltungsreihe zu Antragstellung und Projektfinanzierung

September 2026 - April 2027

Zielgruppen

Akteur_innen der Kulturellen Bildung, die Projekte mit Kindern und Jugendlichen planen und gefördert werden möchten, beispielsweise:

- freiberufliche Kulturpädagog_innen, Kunstpädagog_innen, Theater- und Tanzpädagog_innen, Medienpädagog_innen
- Ehrenamtliche in Kulturvereinen, soziokulturellen Einrichtungen und Kunstkollektiven, Künstler_innen, die kulturelle Bildungsprojekte planen
- Leitungen und Mitarbeiter_innen in Einrichtungen, die kulturelle Bildungsprojekte anbieten
- Künstler_innen, die eigene kulturelle Bildungsprojekte planen
- freiberufliche Kräfte in Bildungs- und Vermittlungskontexten, z.B. in der Museumsarbeit

– Themen & Termine –

förderfähig! - Ideen entwickeln.

Modul 1 • Grundlagen verstehen und Projektideen schärfen

9. September 2026 • Mi • Online-Workshop

förderfähig! - Anträge schreiben.

Modul 2 • Von der Idee zum überzeugenden Förderantrag

1. - 2. März 2027 • Mo - Di • Wolfenbüttel

förderfähig! - Förderer überzeugen.

Modul 3 • Projekte konkretisieren und präsentieren

28. April 2027 • Mi • Hannover

– Jede Veranstaltung ist eine selbstständige Einheit und kann unabhängig von den anderen Teilen der Reihe besucht werden –

Möchten Sie an allen drei oder an zwei der drei Veranstaltungen teilnehmen?

Bitte melden Sie sich für eine Veranstaltung an und teilen Sie uns bei der Anmeldung im Feld »Bemerkungen« mit, welche Veranstaltung Sie außerdem besuchen möchten.

förderfähig!

Ideen entwickeln. Anträge schreiben. Förderer überzeugen.

Modulare Veranstaltungsreihe zu Antragstellung und Projektfinanzierung

förderfähig! - Ideen entwickeln.

Modul I • Grundlagen verstehen und Projektideen schärfen

9. September 2026 • Online

Sie erhalten einen verständlichen Überblick über Förderstrukturen und zentrale Begriffe der Antragstellung. Gleichzeitig entwickeln Sie erste Projektideen weiter und bringen diese in eine klare Form. Das Modul schafft Orientierung und eine fundierte Grundlage für die weitere Antragsarbeit.

Der Einstieg in die Fördermittelakquise ist häufig mit Unsicherheiten verbunden: Förderprogramme sind vielfältig, Anforderungen schwer vergleichbar und zentrale Begriffe oft unklar. Gleichzeitig orientieren sich Förderentscheidungen an inhaltlichen Kriterien wie Partizipation, Inklusion oder Zielgruppenansprache, die in Anträgen konkret ausgearbeitet werden müssen. Viele Projektideen scheitern daran, diese Anforderungen passgenau zu erfüllen oder geeignete Förderprogramme zu identifizieren.

Hier setzt **förderfähig! - Ideen entwickeln.** an und vermittelt sowohl strukturelles Wissen als auch ein Verständnis für qualitative Anforderungen.

Im Online-Format vermittelt der Workshop grundlegende Kenntnisse zu Förderstrukturen und deren Logiken. Sie lernen, Förderprogramme einzuordnen und deren Anforderungen auf Ihre eigene Projektidee zu beziehen. Zentrale Begriffe und Abläufe – von der Antragstellung bis zum Verwendungsnachweis – werden verständlich erklärt und in den Gesamtprozess eingeordnet. Im Austausch miteinander prüfen Sie die Anschlussfähigkeit Ihrer Idee an verschiedene Förderkontexte. Ziel ist es, diese sowohl inhaltlich zu schärfen als auch strategisch auf passende Fördermöglichkeiten auszurichten.

Themen

- Welche Förderstrukturen gibt es auf kommunaler, Landes-, Bundes- und europäischer Ebene?
- Woran erkenne ich, welches Förderprogramm zu meinem Projekt passt?
- Welche Anforderungen stellen Fördermittelgeber an Inhalte wie Partizipation, Inklusion oder Zielgruppenansprache?
- Welche zentralen Begriffe und Abläufe prägen die Antragstellung – z.B. Zuwendung, Verwendungsnachweis, ...?
- Wie entwickle ich eine Projektidee, die förderfähig ist?

Zeitraahmen

Mittwoch, 9. September 2026 | 9:30 – 15:00 Uhr | mit Mittagspause und Kaffeepausen

9:15 Uhr	Digitaler Check-in	13:00 Uhr	Arbeitsphase
9:30 Uhr	Begrüßung & Arbeitsphase	14:30 Uhr	offene Beratungs- u. Austauschrunden
12:15 Uhr	Mittagspause	15:00 Uhr	Ende des Workshops

Datenschutz

Die Veranstaltung findet über Zoom statt. Die Datenschutzrichtlinie für Zoom, dessen Anbieter seinen Sitz in den USA hat, finden Sie hier:
www.zoom.com/de/trust/privacy/privacy-statement Bildung

Hier geht's
zur Anmeldung

Modulare Veranstaltungsreihe zu Antragstellung und Projektfinanzierung

förderfähig! - Anträge schreiben.

Modul 2 • Von der Idee zum überzeugenden Förderantrag

I. - 2. März 2027 • Wolfenbüttel

Sie entwickeln Ihre Projektidee in verschiedenen thematischen Workshops weiter und bringen sie in eine antragsfähige Struktur. Im Fokus stehen sowohl die inhaltliche Schärfung zentraler Begriffe als auch das praktische Schreiben am eigenen Projekt durch Schreibwerkstätten.

Viele Projektideen wirken auf den ersten Blick überzeugend, bleiben jedoch in Anträgen unscharf oder werden nicht ausreichend an Förderlogiken angepasst. Begriffe wie Partizipation, Inklusion oder Zielgruppenansprache werden häufig verwendet, ohne inhaltlich konkret gefüllt zu werden. Dadurch entstehen Anträge, die zwar formal korrekt sind, aber in ihrer Wirkung nicht überzeugen. Hinzu kommt, dass es oft an Raum fehlt, um die eigene Idee strukturiert weiterzuentwickeln und gezielt am Text zu arbeiten.

Der zweitägige Präsenzworkshop der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung in Kooperation mit der Bundesakademie Wolfenbüttel verbindet inhaltliche Vertiefung mit praktischer Schreibarbeit. Verschiedene thematische Workshops widmen sich zentralen Anforderungen der Antragstellung, Schreibwerkstätten und kollegialer Austausch unterstützen die Weiterentwicklung der Texte. Dabei arbeiten Sie kontinuierlich an Ihrer eigenen Projektidee und übertragen das Gelernte direkt in Ihre Anträge.

Am Ende steht ein klar strukturierter und inhaltlich überzeugender Antrag.

Fragestellungen

- Wie lässt sich aus einer Idee ein tragfähiger Förderantrag entwickeln?
- Wie werden Begriffe wie Partizipation oder Inklusion konkret und überprüfbar umgesetzt?
- Welche Stolpersteine treten bei der Antragstellung häufig auf?
- Wie kann KI sinnvoll im Prozess der Antragsentwicklung genutzt werden?
- Wie entsteht aus einem Konzept eine klare und überzeugende Argumentation?

Ziele

- systematische Weiterentwicklung der eigenen Projektidee zu einem Förderantrag
- inhaltliche Konkretisierung zentraler Begriffe der Projektgestaltung
- Erkennen typischer Stolpersteine in der Antragstellung und Lernen, diese zu vermeiden
- Nutzung von verschiedenen Methoden und Werkzeugen (inkl. KI) zur Strukturierung und Texterstellung
- Stärkung der eigenen Fähigkeit, Projekte klar und überzeugend zu formulieren

Zeitraumen

Montag, 1. März 2027 | 10:00 – 19:30 Uhr | mit Mittagessen, Abendessen und Kaffeepausen · ab 19:30 Uhr informeller Austausch

Dienstag, 2. März 2027 | 9:00 – 15:00 Uhr | mit Mittagessen und Kaffeepausen

— Anreise am Vorabend (Sonntag, 28. Februar) möglich, schreiben Sie uns an —

**Hier geht's
zur Anmeldung**

Veranstaltungsort Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel

Modulare Veranstaltungsreihe zu Antragstellung und Projektfinanzierung

förderfähig! – Förderer überzeugen.

Modul 3 • Projekte konkretisieren und präsentieren

28. April 2027 • Hannover

Sie lernen, Ihre Projektidee präzise und überzeugend auf den Punkt zu bringen und für Gespräche mit Fördermittelgebern aufzubereiten. Im Fokus stehen Methoden der Kurzpräsentation wie Elevator Pitch und andere Kommunikationsstrategien. Anschließend wenden Sie das Erarbeitete direkt im Austausch mit Stiftungen und Förderinstitutionen im Marktplatz-Format an.

Im Gespräch mit Fördermittelgebern entscheiden oft wenige Minuten darüber, ob eine Projektidee verstanden und weitergedacht wird. Viele Akteur_innen neigen dazu, ihre Vorhaben zu ausführlich, unscharf oder emotional zu schildern, wodurch die eigentliche Projektaussage verloren geht. Gleichzeitig fehlen häufig erprobte Methoden, um komplexe Inhalte präzise zu verdichten und überzeugend zu präsentieren.

Das dritte Modul der Reihe **förderfähig!** der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung in Kooperation mit der Bundesakademie Wolfenbüttel setzt genau hier an und stärkt die Fähigkeit, Projekte klar, fokussiert und anschlussfähig zu kommunizieren.

Der Vormittag ist verschiedenen Methoden der Projektpräsentation gewidmet, darunter Elevator Pitch und weitere Formate zur strukturierten Verdichtung von Projektideen. Sie erarbeiten und schärfen eine kurze, prägnante Darstellung Ihres eigenen Vorhabens.

Am Nachmittag wird dieses Wissen unmittelbar in die Praxis überführt: Im Rahmen eines Fördermittelmarkts werden die Projektideen direkt Förderinstitutionen und Stiftungen vorgestellt. Sie erhalten Feedback und treten in konkrete Gespräche über mögliche Förderperspektiven ein. Ziel ist es, Sicherheit in der Präsentation zu gewinnen und den direkten Transfer in reale Förderungssituationen zu ermöglichen.

Fragestellungen

- Wie lässt sich eine komplexe Projektidee in kurzer Form überzeugend darstellen?
- Welche Methoden helfen bei der Verdichtung von Inhalten?
- Wie vermeiden Sie zu ausführliche oder zu emotionale Darstellungen im Förderkontext?
- Welche Aspekte sind für Fördermittelgeber in kurzer Zeit entscheidend?
- Wie führen Sie ein Gespräch über Ihr Projekt zielgerichtet?

Ziele

- Sie entwickeln eine prägnante und strukturierte Projektpräsentation
- Sie wenden Methoden zur Verdichtung komplexer Inhalte an
- Sie stärken Ihre Fähigkeit zur klaren und zielgerichteten Kommunikation
- Sie gewinnen Sicherheit im direkten Austausch mit Förderinstitutionen

Zeitrahmen

Mitwoch, 28. April 2027 | 10:00 – 17:00 Uhr | mit Mittagessen und Kaffeepausen

Veranstaltungsort

Haus der Jugend, Hannover

Hier geht's
zur Anmeldung



ba • Wolfenbüttel

förderfähig!

Ideen entwickeln. Anträge schreiben. Förderer überzeugen.

Informationen zur Teilnahme

Anmeldung & Absage Es gibt eine begrenzte Zahl an Plätzen. Die erste Anmeldephase endet vier Wochen vor dem jeweiligen Modul. Sollten Sie sich danach anmelden, können Sie über die Nachrücker_innen-Liste möglicherweise noch einen Platz erhalten. | Sagen Sie nach Zusage der Bundesakademie ab, werden Bearbeitungskosten von 15 Euro erhoben. Erreicht uns Ihre Abmeldung später als 14 Tage vor dem jeweiligen Modul, berechnen wir Ausfallkosten in Höhe von 50 % der gebuchten Leistungen. Bei Fernbleiben ohne Absage und bei Absage am Tag der Veranstaltung werden die Kosten für die gesamte gebuchte Leistung fällig.

Möchten Sie an allen drei oder an zwei der drei Veranstaltungen teilnehmen?

Bitte melden Sie sich für eine Veranstaltung an und teilen Sie uns bei der Anmeldung im Feld »Bemerkungen« mit, welche Veranstaltung Sie außerdem besuchen möchten.

förderfähig! - Ideen entwickeln.

Modul 1 • Grundlagen verstehen und Projektideen schärfen

9. September 2026 • Mi • Online-Workshop

Teilnahmebeitrag 40 Euro | Anmeldeschluss 11. August 2026

[Hier geht's zur Anmeldung](#)

förderfähig! - Anträge schreiben.

Modul 2 • Von der Idee zum überzeugenden Förderantrag

I. - 2. März 2027 • Mo - Di • Wolfenbüttel

Teilnahmebeitrag wird baldmöglichst bekanntgegeben | Anmeldeschluss 31. Januar 2027 | Wenn Sie am Vorabend anreisen möchten, dann teilen Sie uns das bitte bei der Anmeldung im Feld »Bemerkungen« mit. Die Übernachtungskosten geben wir demnächst bekannt.

Veranstaltungsort Schünemanns Mühle | Gästehaus der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel | Rosenwall 17 | 38300 Wolfenbüttel | Fon 05331-808-455 (nur während der Anreise)

Anreise Mit der Bahn bis Bahnhof Wolfenbüttel oder bis Braunschweig Hauptbahnhof und weiter mit der Buslinie 420 bis Wolfenbüttel Kornmarkt. | Schünemanns Mühle, das Gästehaus der Bundesakademie, ist von beiden Ankunftsstellen in wenigen Minuten zu Fuß zu erreichen. Die Veranstaltung findet im Gästehaus der Bundesakademie statt. | Geparkt werden kann dort nur zum Entladen des Gepäcks.

[Hier geht's zur Anmeldung](#)

förderfähig! - Förderer überzeugen.

Modul 3 • Projekte konkretisieren und präsentieren

28. April 2027 • Mi • Hannover

Teilnahmebeitrag wird baldmöglichst bekanntgegeben | Anmeldeschluss 30. März 2027

Veranstaltungsort Haus der Jugend | Maschstraße 22-24 | 30169 Hannover

Anreise Mit der Bahn bis Hannover Hauptbahnhof und weiter mit der Stadtbahn 1, 2 oder 8 (Sarstedt, Gleidingen, Messe/Nord) bis Aegidientorplatz. | Das Haus der Jugend ist von dort in wenigen Minuten zu Fuß zu erreichen.

[Hier geht's zur Anmeldung](#)



ba • Wolfenbüttel

förderfähig!

Ideen entwickeln. Anträge schreiben. Förderer überzeugen.

förderfähig! ist eine Reihe der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Niedersachsen (LKJ) in Kooperation mit der Bundesakademie Wolfenbüttel

Ansprechpartner_innen

Lea di Lena · Koordination Fachtage · LKJ Niedersachsen · l.dilena@lkjnds.de
Annika Winkler · Servicestelle ›Kultur macht stark‹, Beratung zu Projektförderung
LKJ Niedersachsen · a.winkler@lkjnds.de

Julia Zalewski & Jérôme Jussef Lenzen · **ba** • Wolfenbüttel
Co-Programmleitung Kulturmanagement & Kulturpolitik
julia.zalewski@bundesakademie.de · jerome.jussef.lenzen@bundesakademie.de

Jörn G. Steinmann · **ba** • Wolfenbüttel · Veranstaltungskoordination
joern.steinmann@bundesakademie.de · Fon 05331-808-443

Ulrike Schelling · **ba** • Wolfenbüttel · Pressereferat
ulrike.schelling@bundesakademie.de · Fon 05331-89617-21

Mail (zentral) post@bundesakademie.de

Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel
Postfach 1140 • 38281 Wolfenbüttel

Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Niedersachsen (LKJ)
Leisewitzstraße 37 b • 30175 Hannover

www.lkjnds.de

www.bundesakademie.de



Landesvereinigung
Kulturelle
Jugendbildung
Niedersachsen