

14. – 15. September 2020

**INTENSIVSEMINAR: SAMMLUNGSKONZEPTE**  
Strategien des professionellen Sammlungsaufbaus

Dozent\_in: Dirk Heisig, Dr. Thomas Overdick

Das Intensivseminar ist Bestandteil der Qualifizierungen  
des niedersächsischen Museumsgütesiegels.

Vorläufiges Programm – Änderungen vorbehalten

**Montag, 14.09.**

- |         |   |
|---------|---|
| ab 8.30 | Anreise der Teilnehmer/Empfang im Gästehaus der Bundesakademie  |
| 10.00   | Begrüßung, Vorstellungsrunde, Einführung in das Thema   |
| 11.00   | Sammlungskonzepte. Sammeln und Entsameln (1. Teil) <ul style="list-style-type: none"><li>○ Herausforderung Sammeln</li><li>○ Sammlungskonzept<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Evaluierung</li><li>▪ Entsameln</li><li>▪ Sammlungsentwicklung</li><li>▪ Zusammenfassung</li></ul></li></ul> |
| 12.30   | Mittagsimbiss (Haus 3)  |
| 13.30   | Sammlungskonzepte. Sammeln und Entsameln (2. Teil) <ul style="list-style-type: none"><li>○ Beispiele<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sammeln</li><li>▪ Entsameln</li></ul></li><li>○ Resümee</li></ul>   |

- 15.00 Das Sammlungskonzepte in der Praxis
- (Neu-) Orientierung und Analyse als Ausgangspunkt
  - Sammlungsgeschichte als Hintergrund
  - Museumsleitbild als Zielführer für Entscheidungen
  - Ressourcen im Blick: Auf dem Weg zu einem zukunftsweisenden und realistischen Sammlungskonzept.
  - Die interne und öffentliche Funktion des Sammlungskonzeptes, Absicherung und Weiterentwicklung.
- 18.30 Abendessen (Schünemanns Wohnhaus)
- 19.30 Gesprächsrunde: (Ent-)Sammeln aktuell

**Dienstag, 15.09.**

- 8.00 Frühstück (Haus 3)
- 9.00 Herausarbeitung der Ausgangslage, des Sachstands und der Problemlagen (Arbeitsgruppen) \*
- 12.30 Mittagspause
- 13.30 Zusammenfassung der Arbeitsergebnisse, Abschlussrunde
- 15.00 Ende des Seminars

**\* Hinweis**

Bitte bringen Sie Ihre Sammlungskonzepte - gerne auch als Entwurf - oder sonstige schriftliche Ausführungen über Ihren Sammlungs Aufbau und Ihre Sammeltätigkeit mit.

**Die Dozenten:**

**Dirk Heisig** leitet seit 2007 die Museumsakademie MUSEALOG mit der Weiterbildungsmaßnahme zum/r „Fachreferenten/-in für Sammlungsmanagement und Qualitätsstandards in Museen“, zwischen 2001 und 2007 leitete er die Projekte M.O.I.N. und SAMMELN! der Ostfriesischen Landschaft. Mehr Informationen unter [www.musealog.de](http://www.musealog.de).

**Dr. Thomas Overdick** war von 2007 bis 2017 Leiter des Flensburger Schifffahrtsmuseums. Seit 2017 arbeitet er als Referent für Museen bei der Behörde für Kultur und Medien der Freien und Hansestadt Hamburg. Daneben Lehre am Institut für Volkskunde an der Universität Hamburg. Thomas Overdick ist Mitglied im Arbeitskreis Museumsmanagement.