

3. – 4. Februar 2020

BASISWISSEN MUSEUMSPÄDAGOGIK

Grundlagen, Handlungsfelder, Methoden und Ziele der kulturellen Bildung im Museum

Leitung: Dr. Andreas Grünewald Steiger

Dozent_in: Mareike Ballerstedt, Hans-Georg Ehlers

Montag, 3.2.

- | | |
|---------|---|
| ab 8.30 | Anreise der Teilnehmer & Empfang im Gästehaus der Bundesakademie |
| 10.00 | Seminarbeginn:
Begrüßung, Vorstellungsrunde, Einführung in das Thema <ul style="list-style-type: none">▪ Museum als Lernort▪ Die Bedeutung der Vermittlung für die Museen▪ Museumspädagogik: Perspektiven, Aufgaben, Erwartungen |
| 12.30 | Mittagspause |
| 13.30 | Elemente der Konzepterstellung und Entwicklung zielgruppenspezifischer Programme <ul style="list-style-type: none">▪ Relevanz▪ Angemessenheit▪ Organisation |
| 17.15 | Erstellung eines exemplarischen Ablaufkonzeptes für ein museumspädagogisches Programm |
| 17.30 | Berufsbild Museumspädagoge: Aufgaben und Kompetenzen einer eierlegenden Wollmilchsau |
| 18.30 | Abendessen |
| 19.30 | Wo drückt der Schuh?
Kollegiale Beratung zu Fragen und Projekten der Vermittlung* |

Dienstag, 4.2.

8.00	Frühstück (Haus 3)
9.00	„...und was hat das mir zu tun?“ Der Sammlungsbezug in der Vermittlungsarbeit
10.30	Die Dinge zum Sprechen bringen: Praktische Versuche
12.30	Mittagspause (Haus 3)
13.30	Spaziergang durch den Methodengarten <ul style="list-style-type: none">▪ kreative Methoden für Ausstellungen▪ Führung, Moderation, Museumsgespräch
14.15	Nachhaltigkeit museumspädagogischer Angebote: Kooperationen, Förderungen, Weiterbildung
15.00	Nachgefragt: Tipps und nützliche Hintergrundinformationen
15.30	Abschlussrunde und Resüme
ca. 16.00	Ende des Seminars

* Der Programmpunkt »Kollegiale Beratung« bietet Ihnen die Möglichkeit, Fragen und Probleme aus Ihrer Alltagspraxis mit Bezug zu den thematischen Schwerpunkten des Intensivseminars darzustellen und in der Runde der anwesenden Experten (Teilnehmer*innen und Referent*in) zu besprechen. Bitte beachten Sie, dass für diese Phase begrenzt Zeit zur Verfügung steht und ggf. mehrere Fragestellungen Platz haben sollen.

Mareike Ballerstedt leitet die Museumspädagogik am Museum für Hamburgische Geschichte: www.hamburgmuseum.de.

Hans-Georg Ehlers war bis 2018 Museumspädagoge und stv. Museumsdirektor am Schwedenspeicher-Museum Stade. Er gehört dem Vorstand des Bundesverbandes Museumspädagogik an: www.museumspaedagogik.org.