

27. – 29. April 2019

AUSSTELLUNGEN MUSEUMSPÄDAGOGISCH GEDACHT

Synergien zwischen Ausstellungsgestaltung und Museumspädagogik

Ein Werkstattseminar

Dozentinnen: Nicole Scheda, Julia Debelts

Samstag, 27.4.

- | | |
|----------|---|
| ab 13.30 | Anreise der Teilnehmer_innen: Gästehaus der Bundesakademie/Schünemanns Mühle |
| 15.00 | Seminarbeginn, Begrüßung, Kennenlernen |
| 16.30 | Museumspädagogik heute/morgen:
Auftrag für Museum und Gesellschaft |
| 17.30 | Wie denkt man Ausstellungen museumspädagogisch?
Aus der Perspektive der Gestalterin |
| 18.30 | Abendessen
(Haus 3) |
| 19.30 | Wie denkt man Ausstellungen museumspädagogisch?
Aus der Perspektive der Museumspädagogin |

Sonntag, 28.4.

- | | |
|-------|---|
| 8.00 | Frühstück
(Haus 3) |
| 9.00 | Warming Up

Museumspädagogische Zielformulierungen
als Teil des Ausstellungskonzepts |
| 10.00 | Werkstattarbeit
anhand eines exemplarischen Ausstellungsprojektes |
| 10.30 | Werkstatt-Phase I |
| 12.30 | Mittagessen |
| 14.30 | Warming Up |

15.00	Alles ausgeschöpft? Dimensionen der Gestaltung: Ein inszeniertes Glossarium.
15.15	Werkstatt-Phase II
16.30	Zwischenbericht
17.00	Werkstatt-Phase III
18.30	Abendessen
19.30	Weiterarbeit in Werkstattphase III

Montag, 29.4.

8.00	Frühstück
9.00	Warming Up Präsentation: Ergebnisse der Werkstattarbeit. Diskussion und Auswertung.
12.00	Abschlussrunde
12.45	Mittagessen
ca. 14.00	Ende des Seminars

Nicole Scheda M.A. (Solingen) ist wissenschaftliche Referentin beim LVR-Industriemuseum, dem nordrhein-westfälischen Landesmuseum für Industrie- und Sozialgeschichte. Sie arbeitet im Museum *Gesenkschmiede Hendrichs* in Solingen mit den Schwerpunkten Museumspädagogik, Ausstellungsplanung und Öffentlichkeitsarbeit:
www.industriemuseum.lvr.de.

Julia Debelts (Hildesheim) ist Ausstellungsgestalterin und Beraterin für Projektentwicklung: Planung, Konzipierung, Gestaltung und Realisierung von Ausstellungen, Museen und Outdoor-Präsentationen: www.szenario-ausstellungsgestaltung.de.