

Regionale Fachtage

Region Osnabrück/ Emsland



Mittwoch, 30.10.2019

Gymnasium Marianum Meppen/ Emsland



Fachtag im Rahmen von SCHULE:KULTUR!^{zwei}

Die Fachtage sind praktische Workshopformate für das gesamte Kollegium. Sie richten sich an Lehrerinnen und Lehrer aller Fächer sowie alle im Projekt beteiligten Kulturpartner.

Der Schwerpunkt der Fachtage liegt immer auf dem eigenen (künstlerischen) Schaffen, im Unterschied zu Fortbildungen, bei denen es um die Vermittlung von Methoden oder „Unterrichtsrezepten“ geht. Zahlreiche Workshops bieten den entsprechenden Rahmen und die Inspiration für künstlerisches Tun. Gleichzeitig wird Raum gegeben, um die erlebten ästhetischen Erfahrungen zu reflektieren und Überlegungen zur Anwendung im Unterricht anzustellen.

In ganztägigen Kursen werden Sie sich mit verschiedenen künstlerischen Prinzipien und Arbeitsweisen auseinandersetzen und fachbezogene Inhalte durch die „Brille der Kultur“ betrachten.

Abschließend ist durch Werkstatteinblicke die Möglichkeit gegeben, an den Arbeitsweisen und Ergebnissen anderer Workshops teilzuhaben.

Kursbeschreibungen

Workshop 1 »Ins rechte Licht setzen – Inszenierung durch Beleuchtung«

Licht beeinflusst die Wahrnehmungen von Menschen, Objekten und Räumen grundlegend. Zumeist ist uns gar nicht bewusst, warum eine bestimmte Atmosphäre uns so gut gefällt oder wir uns unwohl fühlen – und häufig hat die Beleuchtung einen wesentlichen Anteil an dieser Empfindung.

Was ist Gegenlicht, was ist ein Spitzlicht, was ist diffuses Licht? Wann setzt man welche Art der Beleuchtung ein? Wie setze ich mein Objekt oder eine Person „ins rechte Licht“ und welche Lichtfarbe verwende ich dafür?

Anhand von Bildmaterial und praktischen Beispielen wird in diesem Workshop vermittelt, wie man Licht gestalterisch und dramaturgisch einsetzt. Licht wird zum künstlerischen Medium.

Durchführung: Ansgar Silies - Dipl.-Des. (FH) freier Künstler, Komponist und
Lehrbeauftragter für Szenografie Hochschule Hannover

Workshop 2 »Lernen durch Erklären – Selbstgemachte Erklärfilme im Unterricht«

Erklärfilme – seit einigen Jahren in aller Munde und nicht nur bei Lehrenden sondern auch bei Lernenden sehr beliebt. Sie verbinden die sachliche Reduktion eines Themas mit einer kurzweiligen Geschichte und schaffen durch ihre gewollt einfach und analog wirkende Animationstechnik der Hände einen einzigartigen Stil.

Dank Smartphones und Tablets ist die Produktion sehr einfach geworden. Lernen Sie in dem Seminar ein 4-Phasen-Modell zur Erarbeitung und Produktion von Erklärfilmen sowie die benötigte Technik und Programme kennen und erstellen Sie in der medienpraktischen Einheit ihren eigenen Erklärfilm. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Alle benötigten Materialien und Geräte werden gestellt.

Durchführung: Carsten de Groot - Medienpädagoge (NLM) multimediamobil Südwest
Lehrbeauftragter/ Dozent an Hochschule und STS

Workshop 3 »Kreativität und Variabilität im Unterricht durch digitale Technik«

Das Schlagwort "Digitale Medien" ist in aller Munde. Definition und genauer Wert des Einsatzes im Unterricht sind dabei weiterhin Gegenstand der Diskussion. Ohne diese Fragestellungen beantworten zu wollen, liegt diesem Workshop die banale Annahme zugrunde, dass digitale Technik neben ihrem allgemeinen Impetus zunächst einmal zumindest die Bandbreite des medialen und methodischen Repertoires von Unterricht erweitern kann. Um den Einsatz digitaler Technik in eigenen didaktischen Szenarien abwägen zu können, kann ein Kennenlernen verschiedener Möglichkeiten hier sinnvoll sein.

Im Workshop sollen Medien, Apps, Tools u.Ä. vorgestellt und ausprobiert werden, die Unterricht produktionsorientierter und vielfältiger gestalten können. Die Bandbreite reicht von Mediengeneratoren über Computerspiele bis hin zu mobilen Anwendungen und Werkzeugen für Lehrkräfte und Schülerinnen und Schüler. Anknüpfungsmöglichkeiten an herkömmliche Unterrichtsinhalte und Fachkompetenzen werden zum Teil schon mitgedacht. Schwerpunktmäßig aber nicht ausschließlich wird der Bereich der sprachlichen/fremdsprachlichen Fächer angesprochen.

Bitte eigene Laptops und Smartphones mitbringen!

Durchführung: Ralf Diesing - Filmberater in der Region Osnabrück, Gymnasium
Bersenbrück, Uni Osnabrück/ Christian Witte - Bertha-von-Suttner
Realschule Osnabrück

Workshop 4 »Zwischen Kunstform und Display – Das Medium Ausstellung und sein Kontext«

Die Ausstellung ist viel mehr als eine Präsentation von Bildern in dafür geeigneten Räumen. Sie ist Medium und Auftraggeberin für Kunst, öffentliche Plattform und Diskussionsforum, sie erzeugt und verbreitet Wissen, und sie leistet gesellschaftliche Arbeit. Sie bietet formal und inhaltlich große Chancen und Herausforderungen, sowohl analog als auch digital.

Der Workshop gibt eine kurze Einführung in die Begrifflichkeit, Geschichte und Formen von Ausstellungen. Dazu bietet er als Übung die Möglichkeit, sich über eigene Erfahrungen auszutauschen sowie Ideen und Konzepte für Ausstellungen im Schulkontext zu diskutieren.

Durchführung: Dr. Thomas Niemeyer - Leiter der Städt. Galerie Nordhorn,
Kunstwissenschaftler und Autor

10:00	Begrüßung, Kaffee			
10:30	Eröffnung			
10:45	Workshop 1 Ins rechte Licht setzen – Inszenierung durch Beleuchtung Ansgar Silies Dipl.-Des. (FH) freier Künstler, Komponist und Lehrbeauftragter für Szenografie Hochschule Hannover	Workshop 2 Lernen durch Erklären – Selbstgemachte Erklärfilme im Unterricht Carsten de Groot Medienpädagoge (NLM) multimediamobil Südwest Lehrbeauftragter/Dozent an Hochschule und STS	Workshop 3 Kreativität und Variabilität im Unterricht durch digitale Technik Ralf Diesing Filmberater in der Region Osnabrück-Land Gymnasium Bersenbrück Uni Osnabrück Christian Witte Bertha-von-Suttner-Realschule Osnabrück	Workshop 4 Zwischen Kunstform und Display – Das Medium Ausstellung und sein Kontext Dr. Thomas Niemeyer Leiter der Städt. Galerie Nordhorn, Kunstwissenschaftler und Autor
12:45	Mittagspause			
13:30	Workshop 1 - Fortsetzung -	Workshop 2 - Fortsetzung -	Workshop 3 - Fortsetzung -	Workshop 4 - Fortsetzung -
15:30	Ergebnisvorstellung im Plenum			
16:00	Ende			

Anmeldung

Ab sofort sind Anmeldungen zum Fachtag Meppen unter folgendem Link möglich.

<https://www.bundesakademie.de/programm/details/kurs/sk19-08/>

Anmeldeschluss: 23.10.2019

Vegetarisch? Bitte bei der Anmeldung angeben.

Adresse

Gymnasium Marianum, Herzog-Arenberg-Straße 65, 49716 Meppen

Google Maps

<https://www.google.com/maps/place/Gymnasium+Marianum/@52.7032447,7.2937275,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x47b790fcb0dc6407:0x50b890f432c9fb0!8m2!3d52.7032447!4d7.2959162>

www.gymnasium-marianum.de

Kontakt

loher@iserv-marianum.de