



Projektleitung / Tanzpädagog*in (m/w/d) in Elternzeitvertretung für das künstlerische Erinnerungsprojekt *Always Remember. Never Forget* gesucht (15h / Woche in München)

DAS PROJEKT

Always Remember. Never Forget ist ein Projekt für Jugendliche von 13 bis 16 Jahren aus Münchner Bildungseinrichtungen, in Kooperation mit dem NS-Dokumentationszentrum und der Bundeszentrale für politische Bildung, das sich dem Anspruch verschrieben hat, neue Wege in der performativen Erinnerungsarbeit zu gehen. Das Projekt ist in den vorangegangenen Jahren bereits vielfach ausgezeichnet worden. Angesichts der sich zuspitzenden gesellschaftlichen Entwicklungen erhält diese Arbeit eine neue Aktualität und Notwendigkeit.

Always remember. Never Forget schafft Räume, in denen Jugendliche sich handelnd und gestaltend mit historischen und gegenwärtigen Formen von Antisemitismus, Rassismus und Demokratiefeindlichkeit auseinandersetzen können. Kunst wird hier als Medium verstanden, das es ermöglicht, auf komplexe gesellschaftliche Fragen körperlich, emotional und reflexiv eigene Antworten zu finden.

In der aktuellen Ausgabe beschäftigen sich die Jugendlichen mit der Thematik der „Verbindungen“, die sich vielfältig auch durch NS-Geschichte ziehen. Gearbeitet wird in zwei Workshopgruppen mit den Kunstformen Tanz und Rap (Workshopgruppe 1), sowie Theater und Film (Workshopgruppe 2). Dabei entstehen zwei unabhängige Vorstellungen, die im April 2027 zur Aufführung gebracht werden.

Für *Always Remember Never. Forget* suchen wir ab 1.11.2026 eine Künstlerische Leitung des Projekts in Elternzeitvertretung.

ÜBER CULTURECLOUDS E.V.

CultureClouds ist ein anerkannter Träger der freien Kinder- und Jugendhilfe. Zwölf festangestellte Mitarbeiter*innen und über 100 freiberufliche Kulturpädagog*innen schaffen jedes Jahr für bis zu 20.000 Kinder und Jugendliche mobile Kunst- und Spielräume. Einen ausführlichen Überblick über CultureClouds und seine verschiedenen Projekte finden Sie auf www.culture-clouds.de

TÄTIGKEITSBEREICHE / AUFGABEN

Künstlerische und organisatorische Leitung des Projekts

- November bis Januar 2027: Assistenzrolle im Projekt, Einarbeitung in Workshopstruktur und kulturpädagogische Arbeitsweise sowie Einarbeitung in administrative Aufgaben und Organisationsstruktur
- Ab Mitte Januar 2027: konzeptionelle Entwicklung aller Angebote und Aktionen auf der Grundlage des Gesamtkonzepts des Vereins in partizipativen Prozessen mit Jugendlichen
- Leitung der Workshopsparte Tanz innerhalb des Projekts
- Eigenständige Entwicklung von choreographischem Material in Koproduktion mit den Jugendlichen
- Organisatorische Leitung, Planung und Umsetzung aller Aktionen des Projekts für beide Gruppen (Tanz und Rap sowie Theater und Film)
- Projektleitung bei der Durchführung des Projekts, insbesondere der Endprobenphase, sowie Aufführungsphase im März und April 2027
- Leitung und Organisation des freiberuflichen Kulturpädagog*innen-Teams
- Kooperation mit dem NS-Dokumentationszentrum, der Bundeszentrale für politische Bildung, mit Schulen sowie weiteren Institutionen und Künstler*innen
- Budgetkalkulation und -verantwortung
- Dokumentation und Projektabschluss

QUALIFIKATION

Abgeschlossenes Bachelorstudium oder/und abgeschlossene Ausbildung im Bereich Tanz-, Theater- oder Kulturpädagogik oder ähnliche Qualifikation

KOMPETENZEN

- Erfahrungen in der Arbeit in partizipativen, künstlerischen Projekten mit Jugendlichen und in der Entwicklung, Planung, Durchführung und Auswertung von Aufführungsprojekten
- Erfahrung in der performativen Erinnerungsarbeit
- Erfahrungen mit und Interesse an der Gestaltung von inklusiven Projekten sowie stets wertschätzender und inkludierender Umgang mit allen Teilnehmenden
- Kulturpädagogische Haltung und Überzeugung, die auf der kulturellen und künstlerischen Gleichberechtigung von Kindern und Jugendlichen beruhen
- Freude an der Entwicklung von innovativen und ungewöhnlichen Projekten
- Ausgeprägte Planungs- und Organisationsfähigkeit, ergebnisorientiertes und eigenverantwortliches Arbeiten sowie Teamfähigkeit
- Gute, nachhaltige und ausdauernde Kommunikationsfähigkeiten (schriftlich und mündlich)

RAHMEN

- Anstellungszeitraum: 1.11.2026 bis 31.07.2027
- 15 h/Woche
- Gehalt (fix): TVöD E9c (bei entsprechender Qualifikation), Urlaub nach Tarif, Zusatzversorgungskasse, Jobticket, Jahressonderzahlung
- Die Projekttermine werden gemeinsam abgestimmt und finden teilweise am Wochenende und in den Ferien statt. Alle planerischen und organisatorischen Tätigkeiten finden zum Teil im Büro des Trägers oder nach Absprache auch anteilig im Homeoffice statt.

WAS DAS ARBEITEN BEI UNS BESONDERS MACHT

- Innovative Projekte zusammen mit einem kreativen, engagierten Team gestalten
- Sinnstiftende und bereichernde Tätigkeit
- Aufgabenvielfalt und eigenverantwortliches Arbeiten

Ihre aussagekräftige Bewerbung richten Sie bitte **bis spätestens 30.9.2026** digital an bewerbung@culture-clouds.de. Bei Fragen können Sie sich gerne unter 089-52300695 an Alexander Wenzlik oder Marie Nüzel wenden.

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Marie Nüzel (Projektleitung) und Alexander Wenzlik (Geschäftsführung)