

Online-Thementagung »Zugänge bilden«

Montag, 13.12.2021, 09.30 - 17.00h

- 09.15 Uhr **Ankommen im digitalen Raum**
- 09.30 Uhr **Begrüßung & kurze Einführung in die Veranstaltung**
Team Witra KuBi
- 09.45 Uhr **Interaktives Kennenlernen**
Team Witra KuBi

Zugänge bilden. Auftakte.

- 10.15 Uhr **Auftakt-Impuls aus bildungstheoretischer & -praktischer Perspektive**
mit anschließender Diskussion
Ulaş Aktaş & Julia Yael Alfandari // Universität der Künste Berlin
- 11.15 Uhr **Kaffeepause**
- 11.30 Uhr **Reflexionsanlässe bilden. (I)* - 3 parallele Sessions**
In den drei parallelen Reflexionsformaten steht der erfahrungsbasierte Austausch und die Reflexion der eigenen Praxis im Vordergrund. Im Austausch mit den Tagungsteilnehmer_innen sowie durch Gesprächs- und Reflexionsimpulse der Prozessbegleiterinnen soll die Tagung nicht nur reflektiert, sondern auch zu Perspektivwechseln angeregt werden.
Gestaltung & Prozessbegleitung:
Türkân Deniz-Roggenbuck // Kulturton - Raum für Vielfalt
Silke Ballath // wiss. Mitarbeiterin, HBK Braunschweig; Kunstvermittlerin & Projektleitung sideviews
Kristina Fromm, Miriam Kreuzer // Zukunft*archiv Kollektiv
- 13.00 Uhr **Mittagspause**

Transfertische - Praxis & Forschung im Dialog 4 parallele Transfertische in 2 Runden

- 14.00 Uhr **Technischer Check-In in die 4 Räume**
- 14.10 Uhr *Die Transfertische laden dazu ein, ausgehend von beispielhaften Projekten, Konzepten und Perspektiven aus der kulturellen Bildungs- und Forschungspraxis in die gemeinsame Diskussion über Zugänge zu Kunst und Kultur zu treten.*



4 parallele Transfertische zu ausgewählten Themenschwerpunkten - Runde 1

(1) Diversität

Modjgan Hashemian, Choreographin

N.N.

(2) Inklusion

Heike Roegler // Leitung Bildung & Vermittlung Altonaer Museum

Nicole Zielke // wiss. Mitarbeiterin, Künstlerische Leitung &
Projektmanagerin in der Theaterwerkstatt Bethel

(3) Digitalität

Henryetta Duerschlag // wiss. Mitarbeiterin Professur Fachdidaktik
Kunst und Design, Zürcher Hochschule der Künste

N. N.

(4) Ländliche Räume

Torsten Sowada // Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und
Jugendbildung Sachsen-Anhalt e. V.

Mandy Putz // wiss. Mitarbeiterin im Projekt OKaPi am Institut für
Kunstpädagogik, Universität Leipzig

15.10 Uhr

Kaffeepause

15.30 Uhr

Transfertische - Runde 2

16.30 Uhr

Abschlussreflexion & Ausblick auf den 2. Tag

17.00 Uhr

Ende

Dienstag, 14.12.2021, 09.00 - 13.30 Uhr

9.00 Uhr

Warm Up

Team Witra KuBi

9.10 Uhr

Reflexionsanlässe bilden (II)

Fortführung des 1. Tages in 3 parallelen Sessions



Wissen der Künste in Forschung & Praxis

9.45 Uhr **Auftakt-Impuls aus künstlerisch-wissenschaftlicher Perspektive zum Tagungsthema mit anschließender Diskussion**

Mona Jas // Künstlerin & Honorarprofessorin weißensee kunst-hochschule berlin

10.45 Uhr **Kaffeepause**

11.15 Uhr **3 parallele künstlerische Labore***

In den künstlerischen Labors werden unterschiedliche künstlerische (Vermittlungs-)Zugänge vorgestellt und mit den Teilnehmer_innen über Workshopimpulse praktisch erprobt.

Workshopleitung:

Dirk Sorge // Bildender Künstler & Kulturvermittler, Mitglied von Berlinklusion

Kadir Özdemir // Theatermacher, Autor & intersektionaler Trainer

Frank Oberhäußer // Mitglied des Theaterkollektivs Turbo Pascal

12.50 Uhr **Rückblick & Ausblick**

13.30 Uhr **Ende**

*Alle Informationen zur Auswahl der parallelen Workshops (Reflexionsformat & künstlerisches Labor) erfolgen per Mail zwei Wochen vor Tagungsbeginn.

Stand: 17.11.2021; kleine Änderungen vorbehalten

Das Projekt Wissenstransfer in der Kulturellen Bildung (Witra KuBi) ist ein Verbundprojekt zwischen der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel und der IU Internationale Hochschule, Standort Stuttgart und wird vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert.



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

